柔道

Historia del Judo catalán

3ª parte

"1955: La siembra empieza a dar su fruto"

Año 1955: III Campeonato de Catalunya (Busto-Corberó). Foto: José Busto.

Hoy noche, en las pistas del C. N. Manresa

¡FESTIVAL MONSTRUO!

En honor de los Campeones del Mundo de Hockey sobre Patines

Zabalía, Largo, Orpinell, Trías, Roca, Obies
se enfrentarán en un emotivo partido

Selección Catalana - Universitario Hockey Club

Y la actuación de

APARICIO
Campeón de España de Judo

BLUME
Campeón de España de Gimnasia y Olímpico

GALIANA
Campeón de España de Boxeo y "challenger" al de Europa, peso pluma

Además: Los equipos masculinos y femeninos Campeones de España de Gimnasia.

"Los TRES de CASABLANCA"
y los REYES DEL JAZZ

"SAN RENO GLOBE - CLUB"
que amenizará la velada y la verbena con que se clausurará el festival.

Organizado por el VIII CINTURON DE BARCELONA
I GRAN PREMIO MOVILETTE - C. A. C. II TROFEO PIRELLI

Archivo: José Busto.

Por I. Punsà, O. Gispert, F. Flores, X. Rubíes y R. Díaz
Junta Gestora del Judo Barcelona
www.historiajudocatala.com

Después de años intensos de divulgación: 1951, 52, 53 y 54, con charlas en centros sociales (ateneos, colegios profesionales, agrupaciones…), exhibiciones (en cines, teatros, centros deportivos…) y demostraciones ante la Policía Armada, Guardia Civil y Ejército, el Judo empieza a ser reconocido y demandado.

El Club de Henri Birnbaum se queda pequeño, por lo cual inicia la búsqueda de una nueva sede más amplia que pueda dar respuesta a la demanda creciente de "El Judo". Es en la calle Aribau, nº 230 8ª planta, letra X (Casa David) donde encontrará un local acorde a las nuevas necesidades, de proporciones envidiables hasta en el día de hoy y siendo durante muchos años uno de los tatamis más grande de Europa.

Judo Club Barcelona, año 1990. Foto: Francesc Flores.

Se inician las clases en el nuevo Club el 1 de julio de 1955 y pasa a denominarse:

JUDO CLUB BARCELONA

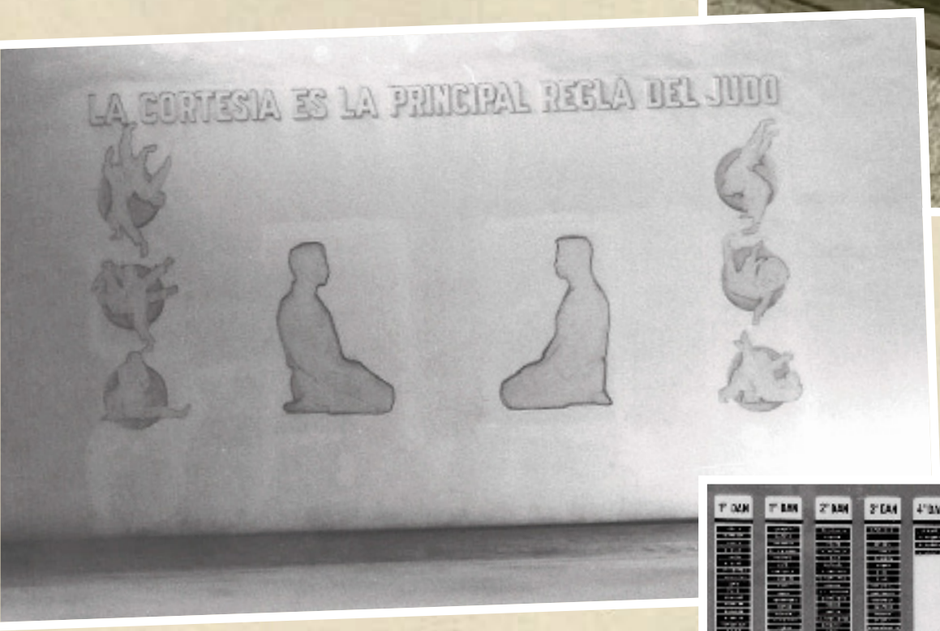
"El local estaba situado en la 8ª planta, letra X. Dos ascensores de pequeño habitáculo ascendían a los diferentes pisos, ¡Sólo subida! Al abrir la puerta del "dojo" aparecía ante nosotros una lona inmensa. La primera vez que la abrí confundí aquel tatami con una piscina de 200 m2 sin columnas. Si a esto se añade el vestuario, duchas, la galería de kimonos, el cuarto de servicios: lavadero, tendedero... el despacho, la secretaría... nos vamos a una enormidad de metros cuadrados.

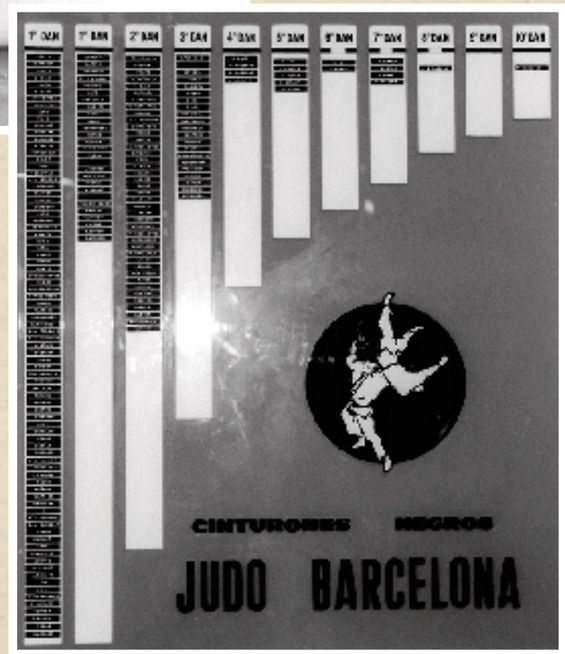
El envoltorio era todo un diseño excepcional, Ricardo Sala, judoka, alumno de Birnbaum y escultor reconocido, esculpió en el frontis del Club unas técnicas coronadas por la frase: ***La cortesía es la principal regla del Judo****, iluminadas todas por focos o por la luz natural de unas enormes claraboyas de día.*

En el frontal opuesto a las molduras de Ricardo Sala, se hallaba, presidiendo el recinto, una foto de Mikonosuke Kawaishi, profesor de Birnbaum, con su cinturón rojo y blanco de séptimo Dan. En el otro ángulo, el cuadro de grados, desde cinturón blanco a cinturón Negro, transformado posteriormente en sólo de cinturones negros.

Tan funcional y acertado marco lo remataban cuatro grandes ventanales apaisados que daban a la calle Aribau y cuatro bancos blancos y sus correspondientes ceniceros de pie.

Año 1955, de derecha a izquierda: Birnbaum, Talens, Gaspar, Ismar, Busto, ?.
Enl la imagen puede verse el relleno del tatami con virutas.
Foto: Familia Talens García.





Izquierda: Bajorrelieve con la máxima "La cortesía es la principal regla del Judo".
Debajo: Cuadro de Cinturones Negros.
Fotos: Francesc Flores.

Vitrina de trofeos colectivos del desaparecido Judo Barcelona. Foto: Francesc Flores.

A pesar de lo grande que hoy me sigue pareciendo aquel recinto, fue para mí entrañable y seguro, un lugar acogedor y maravilloso..."

Por **Cesar Páez Centella**, 6° Dan
Alumno de Henri Birnbaum y Campeón de España los años: 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, entre otras cosas.

Con este nuevo y excepcional "Dojo", las perspectivas del Maestro Birnbaum se van cumpliendo al tiempo que las va ampliando. Viéndose Birnbaum desbordado por la gran demanda del Judo, se ve en la necesidad de incorporar un ayudante para poder dar respuesta. De los muchos y buenos alumnos que tenía, decide proponérselo a Francesc Talens (q.e.p.d.), situación que en posteriores conversaciones confiesa que "nunca me arrepentí", por las actitudes que descubrió en el Maestro Talens para la enseñanza. Éste formaba parte del grupo compacto del Judo Barcelona (Enrique Aparicio, José Pons, José Busto, Raúl Roviralta, Pedro Casanovas, Víctor Gaspar, Ricardo Sala y un sinfín más de buenos judokas). En conversaciones mantenidas en septiembre del 2014 con la Sra. María García, esposa de Francesc Talens y persona con una memoria excepcional, reconoce que la propuesta al Maestro Talens le llegó en el momento preciso, ya que éste se estaba planteando si continuar o no en la práctica del Judo, ya que la situación económica del momento no era la deseable.

Con el de cambio de Club y la incorporación de Francesc Talens, acaba el proceso inicial de "dar a conocer El Judo" y empieza lo que será:

LA EXPANSIÓN DEL JUDO EN NUESTRO PAÍS

Se ponen en marcha nuevos proyectos como clases exclusivamente para niños, separar los cinturones blancos del resto, se incorpora el Judo en la universidad, desplazamientos a poblaciones cercanas regularmente, etc., aunque ya con anterioridad alumnos de Birnbaum trabajaban en la expansión del Judo: Enrique Aparicio, Miguel Fabre en Sabadell, José Busto en Manresa, etc.

Hasta ahora el objetivo principal era dar a conocer el Judo, un nuevo deporte en nuestro País, siendo el tema practicante-competidor un poco anecdótico, ya que el número de estos era muy reducido, 250 licencias en Cataluña (Francia ya contaba con 150.000).

Era más bien un grupo de amigos que se lo pasaban bien aprendiendo un deporte que estaba de moda, pero, después de dos campeonatos de Catalunya, dos de España y los resultados obtenidos por nuestros judokas en el ámbito nacional e internacional, se constata que el Judo va por buen camino, alcanzando cuotas de prestigio considerables y dejando de ser un deporte de dos ciudades (Barcelona-Madrid) y cuatro amigos. El Judo se consolida como un deporte con peso en nuestra sociedad.

El sistema metódico, sistemático y constante utilizado por el Maestro Henri Birnbaum, empieza a recoger sus frutos dentro y fuera de nuestras fronteras, ya que nuestros judokas Enrique Aparicio, José Pons, José Busto, y una lista más de buenos judokas, son reconocidos por su buen Judo allá donde hacen acto de presencia: exhibiciones, competiciones, charlas, etc.

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA

JUEVES 26 DE MAYO DE 1955

OTRA COMPETICIÓN ENTRE DEPORTISTAS PUROS

El judo es todavía un deporte joven, lo que quiere decir que su introducción entre nosotros data de unas pocas temporadas a esta parte. Pese a ello cuenta ya con un buen núcleo de practicantes barceloneses, entre los que algunos han logrado sobresalir en esta práctica deportiva en el ámbito nacional así como en el extranjero.

También posee el judo un equipo de dirigentes que labora por situarlo lo más allá posible y ofrece a los aficionados y deportistas locales, de vez en cuando y sin caer en la reiteración excesiva, competiciones oficiales y festivales Internacionales.

***Tiene este deporte un matiz especial y la cortesía como su principal cualidad**, regla que obliga a los adversarios a unas reverencias muy orientales que significan respeto mutuo, acatamiento a lo reglamentado y una concepción deportiva «sui generis» que constituyen para el que lo practica como para los espectadores algo así como un sedante siendo, **a la vez, utilísimo medio de defensa**.*

Henri Birnbaum está totalmente entregado a la enseñanza y divulgación de nuestro deporte y empieza a recoger sus frutos, no solamente a nivel nacional si no también internacional como se demuestra en el Campeonato de Europa en París donde los judokas españoles son aplaudidos y felicitados.

Año 1955: Frente a la sede del diario "El Mundo Deportivo". De derecha a izquierda: José Pons, José Busto, Enrique Aparicio, Henri Birnbaum, Raúl Roviralta, Fornells (periodista de El Mundo Deportivo). Foto José Busto.

El Mundo Deportivo

Lunes 5 de diciembre de 1955

J U D O

Bustos recogió, anoche, en París

la mayor ovación internacional jamás conseguida por un judoka español

Después de una lucha de más de tres minutos contra el campeón de Europa de "tercer dan" y subcampeón europeo de todas las categorías, el mastodóntico holandés de 110 kilos, Ganing

Buenas actuaciones de Pons y Aparicio

Año 1955: equipo español en el club de Mikonosuke Kawaishi en Paris. De pie, de izquierda a derecha: Raúl Roviralta, Enrique Aparicio, Henri Birnbaum y José Pons. Flexionados: Gómez y José Busto. Foto José Busto.

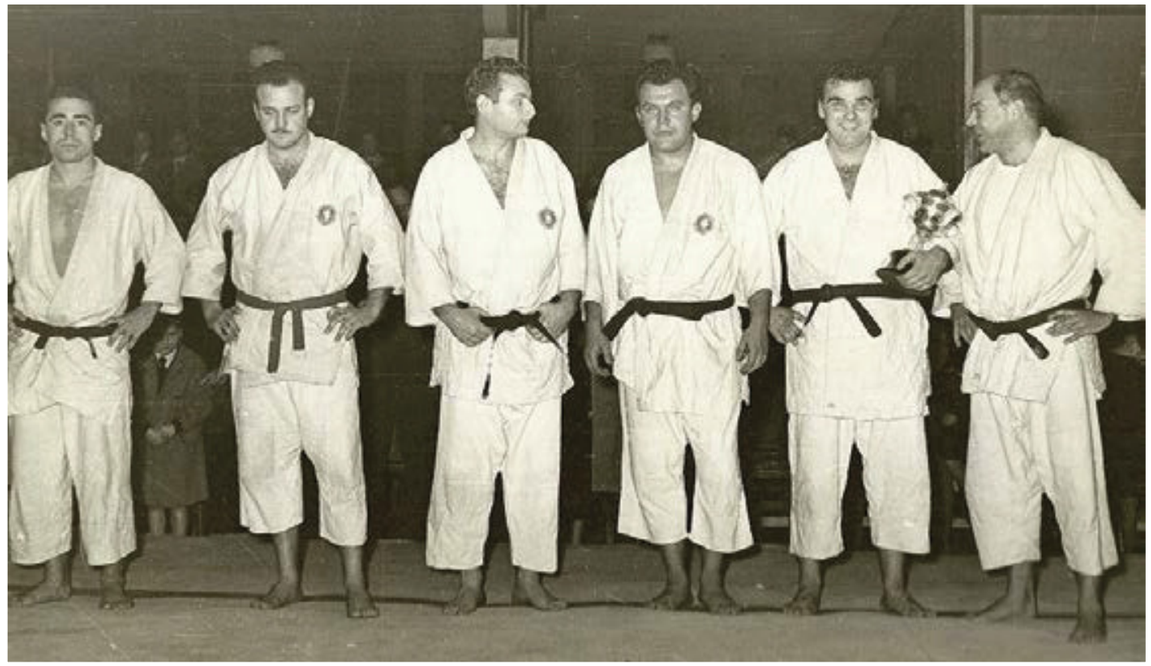
Posteriormente José Busto fue seleccionado para el equipo Europeo que debería participar en el Campeonato del Mundo en Tokio, aunque al final, por arbitrariedades diversas, no llegó a participar. (El Mundo Deportivo del 12 de septiembre de 1955, pág. 1).

CAMPEONATOS Y TROFEOS

I TROFEO CARLOS FRADERA, CINTURONES MARRONES Y AZULES: 1955 BARCELONA

1º Enrique Aparicio (Judo Barcelona)
2º José Pons (Judo Barcelona)
3º Lansley (Judo Barcelona)
3º Pedro Casanovas (Judo Barcelona)

Año 1955: Henri Birnbaum y José Busto en una clase técnica de Harai Goshi. Foto José Busto.



Equipo Campeón del III Campeonato de España 1955, de derecha a izquierda: Enrique Padrós (Presidente Del. Catalana), Enrique Aparicio, José Pons, Raúl Roviralta, Pedro Casanovas y José Busto.
José Pons con su victoria sobre Enrique Aparicio por Harai Goshi Makikomi en este Campeonato de España, inicia una trayectoria excepcional como competidor. Foto José Busto.

III CAMPEONATO DE CATALUÑA DE JUDO SÉNIORS MASC: 1955, 26 DE MAYO (SALÓN IRIS)

1º Enrique Aparicio (Judo Barcelona)
2º Raúl Roviralta (Judo Barcelona)
3º José Pons (Judo Barcelona)
3º José Busto (Judo Barcelona)

Sorprendentemente Raúl Roviralta elimina a José Pons, siendo la final: Aparicio-Roviralta donde gana Aparicio por wa-zari. Hay que tener en cuenta que eran judokas que entrenaban asiduamente y se conocían todos muy bien.

III CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUDO SÉNIORS MASCULINO: 1955, BARCELONA 29 DE DICIEMBRE (SALÓN IRIS)

Equipo Campeón de España: 1º Cataluña (José Pons, Enrique Aparicio, Raúl Roviralta, José Busto, Pedro Casanovas).

Campeón absoluto: 1º José Pons (Cataluña)

Individuales: 1º José Pons (Cataluña)
2º Enrique Aparicio (Cataluña)
3º José Busto (Cataluña)
3º Raúl Roviralta (Cataluña)

Se acaba el año 1955, 30 de diciembre, con la superación del examen para 2º Dan de: José Pons, Enrique Aparicio, Raúl Roviralta y Enrique Padrós.